

Pevnost JOSEFOV a BABIČČINO ÚDOLÍ

SOBOTA **24.09.2022**

ZÁKLADNÍ CENA 540,- Kč/osoba

ZLEVNĚNÁ CENA 420,- Kč/osoba



Odjezd z Veverských Knínic v

6:30 hod

Odjezd z Rosíc v

6:55 hod

Odjezd z pevnosti (přejezd..)

12:00 hod

Odjezd z Babiččina údolí

16:30 hod

Bližší informace k navštíveným místům:

Pevnost Josefov

Celý propracovaný komplex pevnostního města Josefov, jehož součástí je i turistický areál **Bastion I a podzemí**, vznikl za vlády císaře Josefa II. podle návrhu francouzského inženýra Clauda-Benôita Duhamela de Querlond. Základní kámen byl položen 3. října 1780. Účelem celé stavby, která vznikla takzvaně na zelené louce, byla ochrana východních Čech před vpády pruských vojsk. Josefov plnil především roli skvělého zázemí pro skladování nezbytných zásob pro vojsko.

Pevnostní město je pozoruhodné svým vnitřním uspořádáním vojenských a civilních

budov a jejich jednotným vzhledem. Měšťanské domy pro nejrůznější řemeslníky, živnostníky a jejich rodiny vznikaly na základě osidlovacího patentu, který vydal Josef II. Po obvodu vnitřní zástavby, která podléhala přísnému dodržování pravidel územního plánu, je rozmístěno **10 bastionů, 4 půlbastiony, 4 předbastiony, 9 ravelinů** a nespočet dalších hradebních prvků. Součástí tohoto složitého systému, jehož hlavním úkolem bylo usnadňovat posádce obranu proti nepříteli, jsou zátopové kotliny, hradební příkopy nebo původně 45 km dlouhá síť podzemních chodeb.

Bastion No. I

Bastion No. I je vstupní branou do jednoho z nejrozsáhlejších podzemních obranných systémů v Evropě. Vedle části soustavy protiminových chodeb je zde možné si prohlédnout lapidárium původních soch z dílny Matyáše Bernarda Brauna a jeho následovníků, obytné kasematy nebo se pokochat působivou vyhlídkou z hradebního valu. **LAPIDÁRIUM M. B. BRAUNA JE ZPŘÍSTUPNĚNO SAMOSTATNĚ.**



Orientační **vstupné**: děti do 15let 60Kč, dospělí 120Kč, senioři 60Kč, rodinné vstupné 250 Kč

Další místa k navštívení:

Bastion IV

Bastion IX

Bastion X

Stála historická expozice v Josefově

První vojenskohistorické muzeum

Ravelin XIV

Dělostřelecká kasárna

Festivalový areál Ravelin XIII

Zdroj a více informací na <http://www.pevnostjosefov.cz>

BABIČČINO ÚDOLÍ



Babiččino údolí patří k nejkrásnějším výletním cílům ve východních Čechách. Prohlédněte si jeho krásy od začátku až do konce. Vydejte se za krásami tohoto malebného kraje na výlet.

Co vše uvidíte v Babiččině údolí? Čtěte dál.

Pomník Babičky s dětmi

Je jistě nejznámější sousoším v Česku. Slavný akademický sochař Otto Gutfreund vytvořil v Babiččině údolí známé sousoší Babička s dětmi. Autorem architektonického řešení se stal architekt Pavel Janák. Sousoší Babička s dětmi patří k nejkrásnějším českým pomníkům. Je umístěno na konci aleje, která vede k Ludrovu mlýnu.

Pomník byl slavnostně odhalen v roce 1922. Sousoší znázorňuje Babičku s dětmi. Děti se vrací z návštěvy mlýna – Barunka, Adélka, Jeník a Vilém, při procházce hledají děti na nebi své hvězdy, babička dětem říká, že každý má svou hvězdu, lidé bohem vyvolení mají hvězdy krásné, lidé jako Viktorka mají hvězdy zakalené.



Staré bělidlo

je romantická dřevěná chaloupka s tradiční šindelovou střechou. Postavil ji v roce 1797 mlynář Antonín Ludr. K chalupě patří ještě další stavení o dvou místnostech. Mlynář Ludr prodal v roce 1842 chalupu, mlýn a bělidlo náchodské vrchnosti. Vedle bělidla byla ještě postavena panská prádelna. Božena Němcová právě na Staré bělidlo umístila hlavní děj knihy Babička. Proto bylo Staré bělidlo po roce 1945 doplněno o lidový nábytek a zařízení dle vyprávění románu Babička. Další úpravy byly provedeny při natáčení filmu Babička.



Němcová však v chaloupce

prožila v roce 1844

krásné prázdniny se svými ratoolestmi. Své vzpomínky na dětství později umístila právě do chaloupky v blízkosti splavu, kterou v současnosti nazýváme Starým bělidlem. Dnes putují k roubené chaloupce každoročně na tisíce čtenářů Babičky. Původní bělidlo však stálo u starého zámeckého skleníku a bylo strženo již v roce 1820.

Na Starém bělidle si prohlédnete expozici s lidovým nábytkem a předměty denní potřeby ze spisovatelčina vyprávění. Každoročně se zde koná kulturní akce, kdy zde uvidíte Babičku, Barunku i ostatní děti ze slavné knihy v dobových kostýmech.

Viktorčin splav

Starý dřevěný splav není původní, již několikrát změnil svou podobu. První změna byla provedena při stavbě rozsáhlého zavodňovacího systému pro ratibořické louky v první polovině 19. století. Další změna byla provedena v letech 1874 a 1875. K dalším úpravám došlo při regulaci řeky Úpy ve 20. století. Proto, když režisér Moskalyk natáčel scény s Viktorou pro film Babička, obložil celý splav dřevěnou kulatinou nařezanou z velkých stromů, aby místo připomínalo dobovou atmosféru z doby dětství Boženy Němcové. Právě zde šílená Viktorka hodila své děťátko do řeky Úpy a pak na toto místo chodila pravidelně zpívat ukolébavky.

Rudrův mlýn

Rudrův, Ludrův nebo též Panský mlýn je jednopatrová kamenná budova, největší část celé stavby tvoří mlýnice, která zabírá přízemí a horní patro.

V patře je pak byt mlynáře a Šalanda, kde sedávali mleči. Rudrův mlýn je neodmyslitelně spjat s knihou Babička. Před mlýnem v místní aleji stojí barokní socha Panny Marie, kterou nechal postavit mlynář Antonín Luder s manželkou. Rudrův mlýn nabízí expozici, která představuje tradiční mlynářovo obydlí v období 19. století. Prohlédnete si lidový nábytek a předměty denní potřeby.

V expozici jsou instalovány postavičky veselých vodníků.

Vodní mandl

Za vodním náhonem v přilehlé budově Rudrova mlýna se nachází zrekonstruovaný **vodní mandl**, který je technickou památkou z 19. století. V mandlu je umístěna expozice s technickým zázemím, mandl je funkční a návštěvníci si mohou prohlédnout též přilehlou výstavu o plátenictví. Poznejte, jak fungoval opravdový mandl v polovině 19. století.

Zámek RATIBOŘICE

Ratibořický zámek je znám zejména díky dílu Babička od Boženy Němcové. Právě zde žila slavná Kateřina Zaháňská – kněžna z Babičky. Krásný empírový zámek tvoří dominantu nerozlučitelně spjatou s Babiččiným údolím. Původně to byl jednopatrový barokní zámek s kaplí ve stylu malých italských letohrádků a letních sídel. Ten nechal postavit v roce 1708 v sousedství tvrze ze 14. století majitel náchodského panství Vavřinec Piccolomini.

V 18. století byla vystavěna přístavba – jednopatrové křídlo, které sloužilo pro hosty a služebnictvo. Další rozsáhlé přestavby provedla právě Kateřina Zaháňská, ta zdělila zámek Ratibořice a panství Náchod po svém otci vévodovi Petru Kurónském



Právě za jejího držení se stává malé ratibořické sídlo místem, kde si podávala ruku celá Evropa. Na svém letním sídle hostila kněžna světové osobnosti a tehdejší elitu společnosti – například rakouského kancléře Metternicha nebo ruského cara Alexandra I. V roce 1813 byly stěny ratibořického zámku němými svědky tajné schůzky jednání protinapoleonské koalice Pruska, Ruska a Rakouska. Celý zámek přebudovala kněžna v moderně vyhlížející mondénní empírové sídlo. Před zámkem navíc zřídila rozsáhlý anglický park a exotický skleník. Nádherný park přechází ve volnou přírodu s lučními stromy, lesy a malými stezkami a cestičkami, alejemi a mosty přes řeku Úpu. Celý komplex tvoří velmi malebný celek dnes zvaný Babiččino údolí. Roku 1840 koupil panství Náchod včetně Ratibořic Karel Octavio z Lippe, avšak již v roce 1842 ho prodává rodu Schaumburg-Lippe. Tento šlechtický rod spravoval zámek až do roku 1945, kdy přešlo sídlo do rukou státu. Za Schaumburgů získal zámek lehký půvab doznívajícího klasicismu. Prohlédněte si významné sídlo, které reprezentuje typické elegantní venkovské obydlí vysoké aristokracie z období 19. století.

Prohlídkové okruhy na zámku Ratibořice

Malý okruh – „Doba vévodkyně Zaháňské“ (cca 30 min.)

najdete v prvním poschodí a ukáže Vám salóny z období klasicismu, empíru a biedermeieru. Uvidíte obytné prostory kněžny Zaháňské. Okruh nabízí pohled

do neslavnějšího období ratibořického zámku, kam se sjížděly slavné osoby z celé Evropy. Uvidíte kvalitní malířské práce z období 16. – 19. století a bohaté sbírky evropského porcelánu a skla.

Orientační **vstupné**: plné vstupné 100 Kč, zlevněné 70 Kč, rodinné vstupné 270 Kč

Velký okruh – „Zámek Ratibořice“ (cca 50 min).

zavede Vás do všech zámeckých interiérů, tedy i přízemí, které jsou zařízeny nábytkem z 19. století. Navíc si prohlédnete rodové podobizny Schaumburgů a dánských králů. Expozice je doplněna o prohlídku dánského porcelánu, grafických listů a souboru osobních předmětů příslušníků šlechtické rodiny.

Orientační **vstupné**: plné vstupné 120 Kč, zlevněné 90 Kč, rodinné vstupné 330 Kč.

Zdroj a více informací na <https://www.ratiborice-babiccinaudoli.cz>